



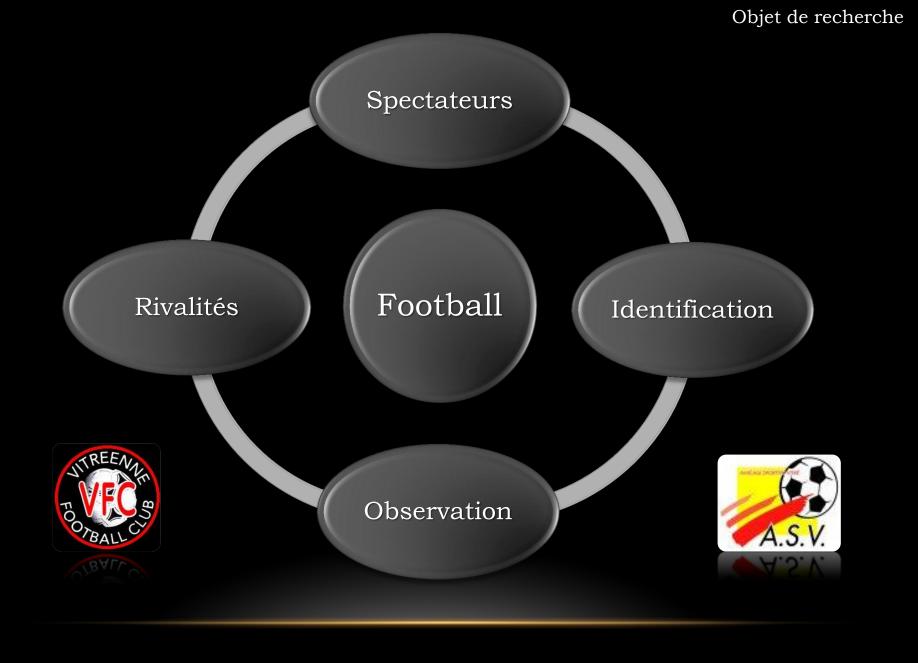
## IDENTIFICATIONS & RIVALITÉS

L'EXEMPLE FOOTBALLISTIQUE DE LA VILLE DE VITRÉ

Présenté dans le cadre d'un mémoire en Sciences Humaines et Sociales







### Le Football

#### Elément controversé d'une culture mondiale



- Bagatelle = affaire la plus sérieuse du monde : simplicité règles, exaltation émotionnelle, double valorisation mérite/solidarité, place du hasard = engouement massif à travers le monde
- Identification à un club, une ville, un pays , vecteur de cohésion, « palette contrastée des possibilités identificatoires »
- Terrain privilégié de l'affirmation des identités collectives et des antagonismes locaux, régionaux ou nationaux
- Chaque équipe d'une même ville : reflet des divisions urbaines, symboles propres et caractéristiques



- Football et sport = forme moderne de barbarie
- Perversions raisonnées du sport spectacle, volonté de contrôle social
- « peste émotionnelle », « opium du peuple »

Brohm, C. Perelman, M. (2006).

Le football, une peste émotionnelle : La barbarie des stades

Bromberger, C. (1998).

Football, la bagatelle la plus sérieuse du monde

Brohm, C. (1998) Les shootés du stade

## Les Spectateurs

Ethnographie partisane

#### Football:

Langage universel Support d'une gamme variée d'identification

Bromberger, C. (1995, 2001).

<u>Le match de football :</u>

<u>Ethnologie d'une passion partisane à Marseille,</u>

Naples et Turin

# Supporterisme ≠ Amateurisme

Nuytens, W. (2007). Footballeurs, supporters et violences. Esporte e Sociedade, ano 3, n°7

« Nationalisme sportif »

« Le processus d'identification constitue l'essence même du football »

De Waele, J.M et Husting, A. Football et identités, 2008

Valcke, J. (2010)

#### But

Observations des spectateurs des deux clubs

Raisons de leur identification

Pourquoi deux clubs dans la même ville ? Pourquoi CE club ?

## Hypothèse

Induction: Part de l'observation pour aller vers la classification et l'abstraction.

Passage du concret à l'abstrait

## La description ethnographique

Observation directe des comportements sociaux

Transformation du regard en langage

Organisation textuelle du visible

Imprégnation et apprentissage d'une culture

Se laisser approcher par l'inattendu et l'imprévu

Spectateur

 Pas de processus identificatoire à un club Supporter

Processus
 identificatoire à
 un club

**Spectateur actif négatif**: neutre envers les équipes, encouragements pour les 2 clubs mais insultes vers l'arbitre et les joueurs maladroits ou violents

**Spectateur actif positif**: apparait neutre, prend part émotionnellement à ce qu'il voit sans prendre partie vers une équipe, se manifeste lors de belles actions quelque soit l'équipe la réalisant

**Spectateur passif** : discret, pas de signe identificatoire, intériorisation des émotions, plutôt neutre

**Supporter actif négatif**: encourage son équipe, réactions fortes automatiquement négatives pour des décisions ou des atteintes à son équipe (arbitre ou joueurs adverses)

**Supporter actif positif**: encourage au maximum son équipe (voix, musique, mégaphone,...), porte les couleurs du club

**Supporter passif**: processus identificatoires vers une équipe par sa tenue vestimentaire mais pas dans son attitude

Sujet de la rivalité difficile à aborder surtout à l'ASV : ignorance et retour sur leur propre club

La vitréenne : tabou parait moins important, volonté de fusion refusée par l'ASV

Certains spectateurs supportent les deux clubs

Valeurs propres défendues par chaque club

#### Limites

- Pas assez de temps d'observation
- Manque d'entretien
- Un club sur les deux accessible

## Perspectives

- Investissement constant
- Sollicitation d'une tranche plus large de sujets → Objectivité

## Merci de votre attention

